

ピッコロサポートクラブ

兵庫県立
ピッコロ劇団
後援会



菅原ゆうき
(ピッコロ劇団員)

多彩な舞台芸術と 出会ってください！

ご招待・割引・優先予約など、お得な特典をご用意。演劇・音楽・落語…etc.年間通して上質な舞台芸術を楽しんでいただけます。

舞台・俳優・創造活動を 身近に感じてください！

ピッコロ劇団員との交流会・稽古見学会など、創造の現場を身近に体感。毎月、最新の公演情報もお届けします。

演劇を通じた 社会貢献活動を サポートしてください！

子ども達へ演劇を届ける活動、障害のある方への鑑賞サポートなど、ピッコロシアター・ピッコロ劇団の社会貢献活動を、応援してください。

●会員種別、年会費、ピッコロ劇団公演へのご招待・割引特典

会員種別	年会費	招待特典	割引特典
A会員	6,000円	3公演×1名様	同伴者及び4公演目からは1割引
B会員	2,000円	なし	ご本人・同伴者ともに1割引
J会員 ※高校生以下	4,000円	3公演×1名様	同伴者及び4公演目からは1割引
特別会員	10,000円	3公演×2名様	各公演の3名様目から及び4公演目からは1割引
法人会員	1口 20,000円	3公演×4名様	各公演の5名様目から及び4公演目からは1割引

●その他特典【全会員対象】

- ▶ピッコロシアター鑑賞劇場、ピッコロ寄席などが1割引&優先予約
- ▶機関誌into（年4回）や最新情報の送付 ▶稽古見学会や交流会へのお誘い
- ▶ピッコロシアター利用券（500円分）進呈 ▶ポイントに応じて記念品進呈

●お手続き

■振込 郵便局／尼崎信用金庫

専用振込用紙を下記へ
ご請求ください。（手数料不要）。

■ピッコロシアターでの直接手続き

●お申込・お問合わせ先 **ピッコロサポートクラブ事務局** TEL06-6426-8088 FAX06-6426-1943



撮影：堀川高志

ファミリー劇場「歌うシンデレラ」
作＝別役 実 演出＝吉村祐樹（ピッコロ劇団）音楽＝谷川賢作
(2019年)



撮影：森ロミシル

第65回公演「ブルーストッキングの女たち」
作＝宮本 研 演出＝稲葉賀恵（文学座）
(2019年)



外国人を対象とした
ワークショップ「にほんごであそぼう」
(2019年)

兵庫県立 ピッコロ劇団

1994年(平成6年)に全国で初めての県立劇団として創立。劇場<ピッコロシアター>に附属するプロ劇団<ピッコロ劇団>は全国的にもめずらしく、劇場と劇団が一体となって、国内外における質の高い公演活動はもちろん、学校教育や地域づくりに貢献するための演劇指導・普及活動にも積極的に取り組んでいます。

■劇団員数 35名(令和2年2月現在) ■劇団代表 岩松了(劇作家・演出家・俳優)

■主な受賞歴 ●平成9年度文化庁芸術祭賞〈演劇部門〉芸術祭優秀賞 ●第32回紀伊國屋演劇賞団体賞
●平成10年度尼崎市民芸術賞特別賞 ●平成19年度文化庁芸術祭賞〈演劇部門〉芸術祭優秀賞
●平成25年度文化庁芸術祭賞〈演劇部門〉芸術祭優秀賞 ほか



岩松了



公演ラインナップ 2020年度【2020.4～2021.3】

兵庫県立尼崎青少年創造劇場

ピッコロシアター

兵庫県立

ピッコロ劇団



赤ちゃんからシニアまで、 劇場はみんなの広場。

兵庫県立尼崎青少年創造劇場
ピッコロシアター

〒661-0012 兵庫県尼崎市南塚口町3-17-8
TEL.06-6426-1940 FAX.06-6426-1943
月曜休館（祝日の場合は翌日）

ピッコロシアター 検索





ピッコロシアター公演

2020 4月 10(金)▶12(日) 中ホール	オフシアターVol.36 もういちど、 鴨を撃ちに 作:A.ヴァムピーロフ「鴨猟」(宮澤俊一・五月女圭子訳 群像社) 台本・演出:島守辰明(ピッコロ劇団)	旧ソビエトの若き鬼才が描いた、 あるちっぽけな男の迷走劇。 生きる意味を失い、自暴自棄な生活を送っているズィーロフ。 唯一の楽しみの鴨猟に向かう朝、彼のもとにある少年が訪れる。 〈自由席〉前売 2,000円 当日 2,500円	
2020 5月 22(金)▶24(日) 30(土)▶31(日) 大ホール	第67回公演 スカパンの 悪だくみ 作:モリエール 台本:上原裕美(ピンクのレオタード) (鈴木力衛訳 中央公論社) 演出:孫 高宏(ピッコロ劇団)	第2弾! 関西弁で、モリエール。 若者たちの恋をかなえるため(と、日頃のウサを晴らすため!) 悪だくみの名人・スカパンが次々と計略をめぐらせて— 17世紀フランス古典劇三大作家のひとり・モリエールの喜劇を、 関西弁でおとくします! 〈全席指定〉一般 3,500円 大学・専門学校生 2,500円 高校生以下 2,000円	
2020 10月 2(金)▶4(日) 6(火)▶7(水) 大ホール	第68回公演 ホクロのある 左足 作:別役 実 演出:岩松 了 (ピッコロ劇団代表)	「行くんやろ、トーキョーへ……?」 鬱屈した日々の中、“ここではないどこか”を 求める若者たちの群像劇。 別役 実書き下ろし作品を、22年ぶりに岩松 了の 新演出で再演! 〈全席指定〉一般 3,500円 大学・専門学校生 2,500円 高校生以下 2,000円	

ピッコロシアター以外での公演

2020 8月 15(土)▶16(日) 東リ いたみホール (伊丹市立文化会館) 音声ガイド	12月 19(土)▶20(日) 兵庫県立 芸術文化センター 阪急 中ホール	ファミリー 劇場 とっととといてよ! シャーロック・ホームズ 作:早船 聡(サスペンデックス) 演出:平井久美子(ピッコロ劇団) 音楽:園田容子 歌あり、踊りあり、笑いも詰まった舞台をご家族で! 事件です! おばあちゃんの「大切なモノ」が失くなってしまった! 警察犬を引退した老犬ホームズは、無事に探し出すことができるのか? 8月〈全席指定〉一般 2,500円 高校生以下 1,500円 セット券 (一般+高校生以下) 3,500円 12月〈全席指定〉一般 3,000円 高校生以下 1,500円 セット券 (一般+高校生以下) 4,000円	
---	--	---	--

2021 2月 19(金)▶21(日) 兵庫県立 芸術文化センター 阪急 中ホール	第69回公演 ピッコロシアタープロデュース 波の上のキネマ 原作:増山 実「波の上のキネマ」(集英社刊) 脚本・演出:岩崎正裕(劇団太陽族)	閉館の危機にある尼崎の小さな映画館の経営者が、 創業者である祖父の人生をたどることに。 西表島の炭鉱での壮絶な運命、そこに差す希望の光とは— 感動の大作、待望の舞台化! ピッコロ劇団と関西の演劇人の力を 結集してお届けするプロデュース公演。 〈全席指定〉一般 4,500円 大学・専門学校生 3,000円 高校生以下 2,500円	
---	---	---	--

ピッコロおでかけステージ

2020 10・11月 県内小学校 体育館など	学校ウサギをつかまえろ 原作:岡田 淳 台本:眞山直則(ピッコロ劇団) 演出:吉村祐樹(ピッコロ劇団)	2020 5・6月 大ホール	スカパンの悪だくみ 作:モリエール(鈴木力衛訳 中央公論社) 台本:上原裕美(ピンクのレオタード) 演出:孫 高宏(ピッコロ劇団)
		2020 11・12月 大ホール	とっととといてよ! シャーロック・ホームズ 作:早船 聡(サスペンデックス) 演出:平井久美子(ピッコロ劇団) 音楽:園田容子

ピッコロわくわくステージ

中学生のための演劇鑑賞事業

2020 10月 24(土)▶25(日)▶31(土)	11月 1(日) 中ホール	合同発表会 Piccolo Passo
2021 3月 6(土)▶7(日) 大ホール		合同卒業公演

2020 4月 25(土) 大ホール	劇団うりんこ 遍歴の騎士 ドン・キホーテ 原作:セルバンテス 脚本・演出:山崎清介	あなたは恋に不向き 恋に…不向き…? 自分は遍歴の騎士だと思い込んだ男の 愛と正義の旅 それは狂気か妄想か? 家族は男を正気に戻せるのか… 〈自由席〉前売 2,500円 当日 2,800円 (小学生以上有料)	
2020 5月 21(木) 中ホール	シアタースタート 民族芸能アンサンブル 若駒 はるなつ あきふゆ あそぼあそぼ 構成・演出:つげくわえ	乳幼児のための初めての劇場体験。 赤ちゃんと一緒に笑顔になる時間。 わらべ唄や生の和楽器で紡ぐ物語。 主な対象は0歳~2歳。 〈自由席〉ひとり 500円 (0歳以上一律)	
2020 6月 27(土)▶28(日) 大ホール	文学座 昭和虞美人草 作:マキノノゾミ 演出:西川信廣	夏目漱石の「虞美人草」に想を得て マキノノゾミが書き下ろす注目作。 漱石が書いた明治末期から、1970年代に設定を移し、その ドラスティックな時代を生きた者たちの群像劇として放つ! 〈全席指定〉一般 4,500円 高校生以下 2,000円	
2020 11月 22(日) 中ホール	いい人形劇センタープロデュース せかいの劇場 vol.9 シュッシュウーワン! こいぬの大冒険 (仮題) 作・出演:ナイプニ人形劇場(チェコ共和国)	台詞のないノンバーバル公演 小さなお子さんから大人まで! チェコのナイプニ人形劇場の新作が登場。 2匹の子犬の出会いから始まる冒険の物語。 〈自由席〉料金未定	
2020 12月 6(日) 大ホール	劇団風の子関西 風の少年 シナド 脚本・演出:みかみかん	創立70周年を迎える児童劇団のバイオニア:劇団風の子 関西チームの最新作! 自然の中にたくさんの目に見えない命が息づいていた、 いにしえの世界を舞台に、“風”という意味の名前を持つ少年が冒険に発つ。 〈自由席〉前売 一般 2,000円 高校生以下 1,500円 セット券 3,000円 当日 一般 2,200円 高校生以下 1,700円 セット券 3,500円	
2021 3月 20(土)▶21(日) 中ホール	方丈の海 2021プロジェクト 方丈の海 作:石川裕人 演出:渡部ギユウ	更新される震災の記憶 新しい“約束の場所”は 現実のものとなって立ち現れるのだろうか? 東日本大震災の10年後を黙示録的に描く物語を、実際の震災10年後に、 仙台・東京・尼崎の3都市で上演。今の日本の現状を東北から照射する。 〈自由席〉一般 3,500円 U24 2,500円 高校生以下 1,500円	

ピッコロ寄席

桂米朝一門による上方落語をたっぷりと!

2020 5月 16(土)	桂ざこば一門会	一般 2,500円 高校生以下 2,000円
9月 26(土)	桂枝雀一門会	一般 2,500円 高校生以下 2,000円
12月 13(日)	桂吉朝一門会	一般 2,500円 高校生以下 2,000円
2021 2月 7(日)	桂米團治独演会	一般 2,500円 高校生以下 2,000円
3月 28(日)	子ども 楽しむ落語会	前売一般 2,200円 当日一般 2,500円 高校生以下 1,000円 高校生以下 1,200円 セット 2,500円 セット 3,000円

ピッコロシアター文化セミナー

第一線で活躍する舞台人のお話を伺う養成講座。
開館以来続く名物企画。

2020 6月 13(土)	狂言師 三世茂山千之丞さんに聞く	大ホール 入場無料
2021 1月 14(木)	女優 三林京子さんに聞く	大ホール 入場無料

ピッコロ室内楽サロン

若き演奏者には場の提供を、
観客には気軽に室内楽を楽しめる鑑賞機会を。

2020 5月 9(土)	Lilac	小ホール サポート割引
9月 12(土)	大橋ひさ&須山由梨	
11月 14(土)	Flute Quartet emicoco	*料金未定
2021 1月 9(土)	Tres Colores	
3月 13(土)	Miracle Session	

ピッコロ実技教室

プロがレクチャー! 体験して学ぶ舞台の魅力!!

2021 3月 26(金)	小ホール	オペラの楽しみ方	入場無料
3月 27(土)	大ホール	関西二期会 オペラ研修所 第56期生修了オペラ公演	サポート割引