

中ホール附属設備一覧表〔2022(令和4)年8月1日現在〕

分類	付属設備	サイズ・内容	数量	単位	単価(円)	備考	
舞台設備	平台	6尺×6尺×4寸	10	1枚	200		
		4尺×6尺×4寸	4				
		3尺×6尺×4寸	6				
	箱馬	1.7尺×1尺×6寸	30			—	
	開き足	1.7尺(6尺幅)	4			—	
	暗幕	7m×4.5m	8	1枚			
	舞台用机	180cm×60cm	17	1脚	100	※他ホールと共用	
	舞台用椅子	折りたたみ式パイプ椅子	20	1脚	50	※他ホールと共用	
	ピアノ椅子		4	1脚	100	※他ホールと共用	
	上敷き	6畳用・4畳用	各4	1枚	250		
	袖パネル	6尺×12尺	4	1式	350		
	白板	高さ180cm×幅128cm	2	1台	100	※他ホールと共用	
	レッスンバー	長さ3メートル、高さ調整3段階	3	1式	1,200	※他ホールと共用	
	バレエマット	910mm×12m	1	1式	6,300	※テープ代は別途	
照明設備	調光回線	2Kw×32回路 直回路×2回路			—		
	調光卓	Panasonic PASTEL PLENO					
		フェーダー40本、200シーンメモリー 20サブマスター				—	
	ピンスポット	650wハロゲンピン	2	1台	600		
	スポットライト(500w)	平凸 Panasonic 6インチ	40	1台	600		
		フレネル Panasonic 6インチ	40				
	パーライト(500w)	PAR56 Panasonic	32	1台	600		
		※レンズの種類構成は時々変わりますのでお問い合わせください。					
	ハロゲンボックス(300w)	Panasonic	8	1台	250		
	ミラーボール	30cm 丸型吊式	1	1台	1,200		
	ストロボ	東京舞台照明 KM-7	1	1台	1,200		
	ITO	東京舞台照明 ITO650w	4	1台			
ソースフォー	450タイプ(50度) 500w	8	1台	1,200	50度は中H専用機材 ※他ホールと共用 70度 90度は大中H共 用		
	470タイプ(70度) 750w	4					
	490タイプ(90度) 750w	4					
フロアーベース・スタンド		4	1台				
音響設備	ミキサー	YAMAHA MG206C(固定)	1	1台	—		
		SOUNDCRAFT GB4 16CH					
	パワーアンプ	YAMAHA XP1000	1	1式	—		
	マイクロホン	SHURE SM58-SE(スタンド付)	12	1本	—	※他ホールと共用	
	メインスピーカー	ERECTRO-VOICE	2	1台	350		
		PX1152M					
	サブスピーカー	ERECTRO-VOICE S200	4	1台	350	固定	
	カセットデッキ	TASCAM 122	2	1台	600	※他ホールと共用	
CD	TASCAM SS-CDR200	2	1台	1,200			
MD	TASCAM MD-CD1MKⅢ	2	1台	1,200	※他ホールと共用		
楽器	ピアノ	アップライト YAMAHA UX	1	1台	2,500	ピッチ:442Hz	
その他	多目的プロジェクター	SANYO LP-XU48	1	1台	2,500	※他ホールと共用 アスペクト比4:3 明るさ3,000lm	
	多目的プロジェクター	NEC NP-ME372WJL	1	1台	2,500	※他ホールと共用 アスペクト比16:9 明るさ3,700lm	
	移動用スクリーン	KIC KPR-80(80型サイズ)	1	1台	300	※他ホールと共用 アスペクト比4:3 投影部分H1220xW1620	
	移動用スクリーン	PRS-Y90HD(90型サイズ)	1	1台	300	※他ホールと共用 アスペクト比16:9 投影部分H1102xW1960	
	持ち込み電気器具用コンセント						
	電気器具を持ち込む場合				1kw	250	
	録音器具を持ち込む場合				1式	2,100	
	録画器具を持ち込む場合				1式	3,200	
	ミキシングセットを持ち込む場合				1式	5,200	

※他ホールと共用備品

※スマートフォンから音声出力される場合、ヘッドフォン端子(音声出力端子)がないもの(例えばAppleのiphone7以降など)を使用される場合は、お持ちのスマートフォンに適合する変換用アダプター(Lightning to Headphone Jackなど)を必ずご持参ください。当館では変換用アダプターはご用意しておりません。