

演劇学校



ダンスのための
身体の作り方、使い方



本科

楽しく体を動かしコミュニケーションをとる「シアターゲーム」で
自然と仲が深まっています



歌唱の発声と表現を学びます

研究科

俳優に必要な演技・発声の
ためのウォーミングアップを
学びます



【特別講義】

ピッコロ劇団代表・劇作家・演出家
岩松 了先生

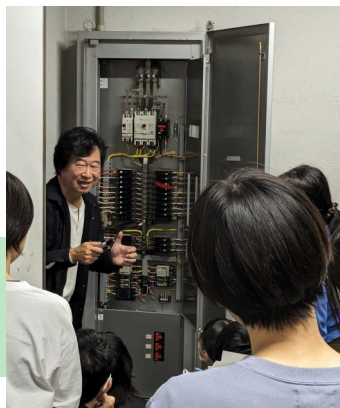


【特別講義】

劇作家・演出家
芸術文化観光専門職大学学長
平田 オリザ先生



舞台技術学校



電気の基礎・安全
について学びます



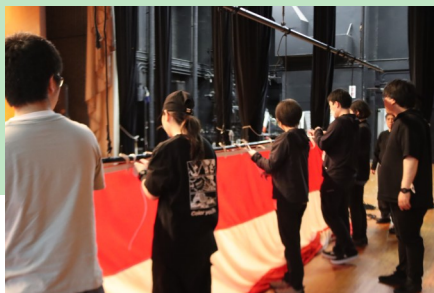
音の変化を実演

平面図から舞台上へ組み立て

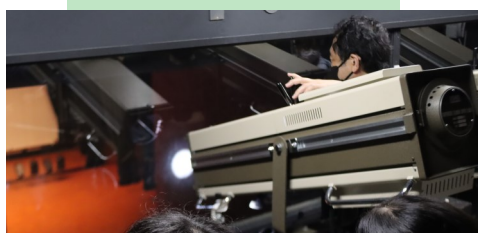


調光操作卓
ピンスポットを
触りました

吊物を吊るすときの結び方を学び、実践



模型を用いて解説



舞台照明の歴史やLED
の進化についての講義



音の楽しさを知る



【特別講義】

舞台美術家

堀尾幸男先生

